晶報

社址上海望平街 電話四二八八

第四百十七號

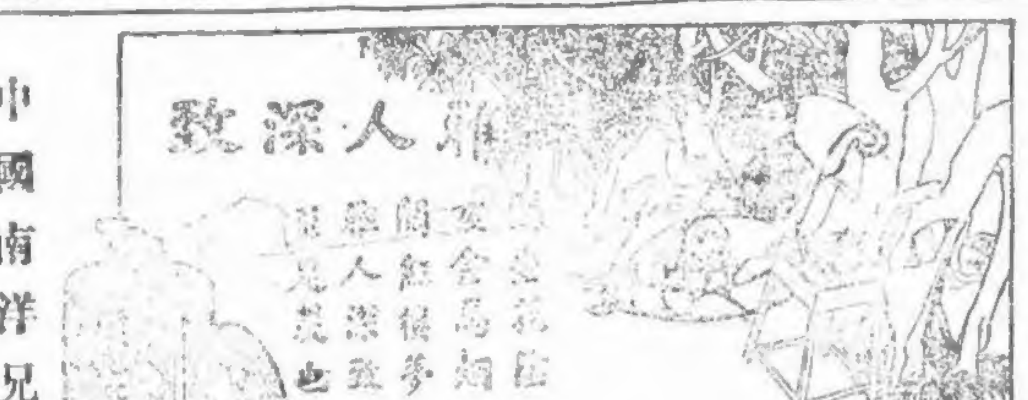
定報價格
每三日出一張
今日一張售大洋二分

廣告刊例
三英寸寬二英寸高為一格 每期刊資洋一元 中縫全部洋三元六角 零星照算 長期面議 封面及新聞中縫加倍 美術及小說廣告面議

書家余覺

上海拋球場各大箋扇店均有潤格代收寫件並寄售所臨各種碑帖委寫之件約期不誤

請吸高等國貨 金馬牌香烟



中國南洋兄弟烟草公司謹啟

伯庸醫院

美國人工太陽燈

專治搽藥無效之一切皮膚病

上海大世界西對面口（電話中央一六二四）

蜀醫曹來申

啟者任君治盤係川中良醫也今來申特設立寓所於法界愛多亞路鑑遠里九十二號准六月初六日起診特介紹凡有患疑難病者希留意焉

介紹人 袁寒雲 薛月秋 同啟

星期 生育號

星期二十六號生育號出版

▲專制的人類……包天笑
▲七個自殺的婦人……畢倚虹
▲兒童公育……求幸福齋主
▲未能說話以前的說話……徐卓呆
▲生育上的加減乘除……周瘦鵑
▲生育問題中的閻王……許廑父
▲新生殖率……江紅蕉
▲一個接生婆的自述……嚴獨鶴
▲繇果成院子瘦……范烟橋
▲產婦之覺悟……不忍
▲多兒女者之貧富階級……松廬
▲生男的重輕……朱天石
▲試驗品……江紅蕉
▲不重生男重生女……吟秋
▲貧民和生育……樂生
▲南貨店夥的兒子……胡憨珠
▲好福氣……金桂蓀
▲半胎生（同本）……徐卓呆

零售每冊一角 預定者不加 預定全年四元 半年二元 奉贈滑稽兩冊 郵費在外 郵票通用

上海大東書局發行

上海五洲大藥房

樹皮丸 自來血 海波藥

是丸功能壯筋補腎健腦固精專治遺精陽萎腦力單薄神經衰弱等症常服尤能助食物之消化體力之強壯也 每瓶洋一元

此藥自發明以來歷受社會所推許備有補血生精療治血虧痨瘵之特效性質和平無論男婦老幼四時均可常服 大瓶二元 小瓶一元二角

清理血分善除人身內蘊毒質患花柳病者服之去污生新身消便凡疥瘡頑癬骨節疼痛及小兒胎毒等症無不效驗如神 每瓶一元

安徽

全張三元 分條三角

頭獎有末二字 五五五五五 個個個個頭 二三四五獎 獎獎獎獎獎 三四五獎有末三字

八月十九 上海開彩

福民醫院

救療部佈告

敝院向在老靶子路設立有年因房屋不敷於上夏擇定北四川路一四二號新江灣路口購地四畝餘分自建三層洋房二座 產室病室一應俱全適與新公園相近 幽閒靜以前及新購各種主任醫生熱心視診並自外洋購得（雷錠）（Radium）一物價值甚貴能醫各種不治之病（愛克斯）（X）光線裝置亦已運到不日即可開始照驗一應病症特此敬告

救療部係中日公立 敝院各科醫生均相任義務本院再購材料及藥品等獻給該部診察時間每日上午八時至九時為診察時間須於八時以前掛號逾時不掛號診費一概不收只取號金六十文藥費每一日份大洋五分重症者得另行施診每陽曆七月一號起實施設於本院另有詳章 來索即給

佐佐木醫院改名福民醫院 院長醫學博士頓宮寬啟

秘製平安藥水

每日三次 一治霍亂吐瀉 一治小兒多病
每次一杯 一治大寒大熱 一治小兒腹脹
一瓶痊愈 一治痰閉氣急 一治紅白痢疾
每瓶半元 一治大便閉塞 一治胸中飽悶

寄售處 上海棋盤街屯鎮老胡文開筆墨莊

生肌白玉膏

一貼即好

[illegible]

普救臌脹忠告病家

有此妙藥 可以無憂 如若動刀 性命必休

定價 購法 [illegible]

總發行正威大藥房 弄一百八十號

狗頭牌真絲襪

設立……總發行所開幕紀念
贈品……優待大贈品一個月
營業……除名式襪子外其餘閒用品均有出售
地點……在湖北路正豐街口
電話……中央四千五百號
名稱……鴻興襪廠

精益眼鏡

總公司上海英大馬路勞合路口 分公司各省各埠 電話三八九五

[illegible]

中國精益眼鏡公司啟

有志讀書者鑒

[illegible]

十年癩頭十日愈

大包五角 小包二角五分 郵票九扣 郵資加一

健胃補腦神效水

每瓶一元 每打十元

寄售處 上海棋盤街屯鎮 胡開文筆墨莊

進愛醫院

[illegible]

院址上海南泥城橋大沽路口文元里 院長張雪蓀謹啟

真正西藏橄欖

[illegible]

狐臭散

鄒嵐福堂衍製 新發明

雙料每瓶陸角 單料每瓶三角

總經理 上海河南路廿號 永泰棧烟行

兜安氏眼痛藥膏

每瓶四角 每打洋四元

此膏專治 眼痛眼赤 眼皮腫爛 眼弦眼瞼 瘡等效驗 無比患者 盍一試之

本報所刊各稿皆有版權禁止轉載翻印譯

數孌

（丹翁）

關公賣馬、周倉不畫字、關公畫字、周倉不賣馬、顛倒是一句話、關雲長單刀赴會、被吳人包圍、周倉闖席、舞動大刀、關雲長佯叱周倉、暗拉魯肅、因此逃脫性命、這本是預編成的脚本、好讓看戲的人、一時驚、一時喜、一時痛快、高恩洪被教員的代表要債包圍、逼得要畫字、忽然一個什失鬼交通部員股仁、突然進屋、將筆奪去、大聲喝道、高恩洪要畫字、除非自己家內帶筆來、這是部筆、不能畫這字、高恩洪也就乘此撒尿、（江南人購物翻悔、叫做撒尿、）接着來了許多交通部員、其勢洶洶、只弄得幾個要債的代表面面相覷、這一幕演畢、又演第二幕、是教員全體開會、要請大總統懲辦高恩洪、我看這件事、怕的做不到呢、充教員的力量、也不過鬧到罷工爲止、政府顧不得兵變、那裏再顧到教變、兵變能打人、教變恐不免還要被人打、况且書癡造反、三年不得成、我不敢勸別人、我只好勸勸我那朋友尹炎武、你的貴體瘦弱、又時發肝陽、如何禁得起做這個代表的首領、你還是揩揩眼淚別處哭罷、你的駢文做得很好、我替你介紹獨鶴先生、你與其膺伶姓大名做各報館要鬧攔的資料、何不到他的諸著與出出風頭、到月底拿那稿費、總比教育部快活得遠了、你以爲怎樣、

孫宴盛會補紀

（速記者馬二先生）

本月廿四晚、孫中山先生、邀讌上海新聞記者於莫利愛路私宅、孫先生演說畢、公推新聞報經理汪漢溪先生致答詞、孫先生演說詞、已逼刊於前日各大報、惟汪先生答詞、則省略而未載、殊爲缺憾、爰爲補記於左、

今日●承孫先生●招宴●報界同人等●恭聆偉論●不勝感謝之至、（大鼓掌）

孫中山索稿費

孫中山讌請新聞記者、席間、忽謂新聞報經理汪君漢溪曰、甲午戰爭之歲、余初來上海、曾投一稿於貴報、論禁鴉片方法、大意謂中國苟不自禁鴉片、則英人必不肯承認禁絕鴉片入中國之約、其時申報記者、尚不能明白吾論之意、遂大加譏評、謂吾提倡私鴉片云云、言已大笑、復詢汪君曰、今貴館中不識尚存有此報否、汪君曰唯、旋由近座某君代答、謂當然有存報可查、又有沈能毅君與某君私語云、中山先生此問、恐係欲向閣下索取前項稿費、予適於甲午年生、當可出面爲證也、不寧此語又爲衆所聞、闔座俱大笑、

我所佩服的小說家（三）

（馬二先生）

□何海鳴　此公才兼文武、著作等身、近又出其餘技、作小說、亦復可觀、但佳者固極佳、而率意之筆亦常有、當是由於才大心粗、不願刻意以求之也、

□程小青　此君余初無一面之識、然數讀其作、專意於偵探小說、其作品之析理處、頗多人徵、殆已成爲小說界之專門家矣、

□葉紹鈞　此君亦屬新文藝旗幟下之健者、作品雖不少、余却未能多讀、第於一二篇中、見其用筆能深入淺出、善爲描狀而已、

□嚴獨鶴　余之契友也、然平昔僅知其伶評有某種偵探小說而已、未嘗見其自作也、近忽多撰短篇、結構及命意、均有獨勝處、始悉其所蘊者富、其所以不多作者、或因有所未暇、（待續）

未完演義目錄

第一回　張作霖二次興帥　吳佩孚八方應敵
第二回　齊孝子憤恨表心跡　盧督辦談笑示戎機
第三回　高恩洪吁氣黃河月　蕭耀南嘔血武昌魚
第四回　曹老帥抱屁嚇宋卿　馮將軍揮淚勸子玉
第五回　陳炯明受逼尋短見　閻錫山備患柔暗絲
第六回　夜訪女政客胡適開心　廷辱生皇帝寒雲用武
第七回　尹炎武変通部殉命　蔡孑民遊戲場主婚
第八回　孫中山西湖放舟　康長素東門射雉
第九回　陸榮廷鬧西花酒　王揖唐馬路風雲
第十回　葉湘君醉訓溥儀　李涵秋夢遺公府
第十一回　梅蘭芳私宴觸小隱　嚴獨鶴戲絕吳秀才
第十二回　四鄉債主議寶家　全國英雄驚惡夢

再和老馬

（丹翁）

承答、感甚、三等顧問、所不敢出、有疑當質老友、焉能舍兄而就他、特以寒雲精崑曲而少卿不吝敎誨耳、惟此字以爲作折是、折字外、似仍宜有一謳字、語始完全、例如某折江陽韻某折灰堆韻、曰江陽或灰堆折者、急辭省文也、此猶指北曲、若南曲則不拆而齣矣、以齣爲謳可乎、皮簧秦弋、似尤不得言折也、北伶課以折代謳、評劇家復以折訛幡、洋鈿之謂、恐不在彼而在此矣、總之、塗幡之幡、絕不易通、兄或另有佳證、願洗耳也、

滑稽偶語

（鈍驪）

金陵蔣某、富而好客、有某名士者、嘗與作摴蒱戲、顧以蔣家世微賤、意頗輕之、一日、蔣以六十初度、丐某名士撰聯爲壽、某名士雅不欲、逸之再、乃贈以一聯曰、與君併共葉子戲、先我而過花甲年、蓋某名士之年少將某二歲也、其僅曰共葉子戲、則其非文章道義之相與、已不啻於言外見之也、斯眞可爲詞令妙品、至於屬對之工巧、則又其餘事耳、湘省光復後、軍界領袖人物、爲陣亡諸將士開追悼會、會場中懸王普非一聯云、今日追悼、明日追悼、悼死耶、悼生耶、死者不生、生者不死、你也愛國、我也愛國、愛名乎、愛利乎、名則無利、利則無名、寥寥數言、可謂婉而多諷者矣、有某學究者、家貧至不能舉火、祖孫父子、猶以阿芙蓉爲命、或撰一聯以諷之、不怕窮、窮不怕、怕不窮、祖孫父子三代人、齊齊朝朝吸鴉片、是眞苦、苦是眞、眞是苦、柴米油鹽四個字、時時刻刻打饑荒、見者皆爲噴飯、

上林屋丞相

（賣油郎）

自封丞相步中堂。南北旁勞慣捧場。當局多情少卿李。旁觀無賴嗣芬汪。禹皇詞客應稱霸。歌娜歌兒亦號王。幾輩附庸風雅後。下風玉筠儘聞香。

平湖實事再生（六）

（袁唐志君述）

這時見玄修呆住、連忙說道、你也不必呆住、我給你出一個主意、你快回陽、到那人家、把你們徒弟投的小猪、買了回來、你就將小猪弄死了、你徒弟的魂魄、我給送來就是了、玄修聽了大喜、謝了張頭、回身就走、張頭叫道、玄兄弟慢走、我還有話說、玄修回來問道、說什麼呀、張頭笑道、他家孝猪、生了六個、你認識你徒弟嗎、玄修道、他又說不來話、我怎麼認得呢、張頭道、你徒弟是帶孝的嗎、玄修道正是帶孝的、因他母親爲歲死的、故此刻下尚未除孝呢、張頭說、那容易了、你去認你徒弟、你看尾巴白的、就是你徒弟、玄修謝了又謝、遂回轉家中、跳下床下、見徒弟同死人一般、連忙來到門外、看已將天亮、遂把門鎖着、奔到河埠上、叫一小船、直到新豐鎮（離平湖十二里路）上了埠、問着了周吉生家、找到他門口、一敲門、吉生出來、問找誰的、玄修連忙問道、你們的猪、昨天生下六個小猪嗎、吉生說、不錯的、玄修道、你們賣嗎、吉生道、賣是賣的、玄修說、你陪我去瞧瞧、

近詩

□題倚虹近撰離婚後三封書說部後

微風忽地發湖波。鑿枘中流喚奈何。但乞風回波自定。扁舟依舊共逶迤。

無端綺夢驚離歌。疊疊傳書淚淚多。願作鵲橋江海上。重教牛女住星河。

□題刼後良緣

使從刼後說良緣。絕代文章信手編。象有萬千恣幻化。回分十五設團圓。雄奇自足侔施史。微秘還遲作鄭騷。班馬論才應不忝。一篇閒與寄纏綿。

『靈震』的介紹

（花枯）

我偶然看見一張小報、喚做『靈震』、是上海民國路一個什麼靈學會盛德壇出版的、他也是一種半月刊、每逢朔望出版、我瞧見的這一張是第三期、係舊歷七月朔日出版、也是一個朋友、包東西來的、我翻開來一看、倒有許多名人、名人裏面、還夾着許多仙人、『菩薩土地老爺、名人是什麼人呢、一個是馮估武先生、題了兩句『赫赫厥聲、濯濯厥靈』八個大字、其次便是杭辛齋先生、做了許多文章、以下又有純陽祖師呂祖君詩、濟顛祖師的詩、還有一位常勝子、大概是駐壇的神仙嗎、這位常勝子、他做的文章、都用新圈點、這位常勝子、不知何許人、亦不詳其姓氏、既然用新圈點、自然是新文化界的人、也不知是新文化大家過世以後、得了道、纔來做這駐壇神仙呢、還不知新文化、已經把這位老神仙化過一化呢、總之、這種新奇的出版物、不可不一看啊、

本報所刊各稿皆有版權禁止轉載翻印譯

愛克司光錄

（第二集）（補秋）□一二〇□

第四回　明大義賢女茹冰霜　拾墜歡青生弄風月

光陰轉眼、已是秋末冬初、岸柳枯黃、江楓煊赤、那蘇州地方、別有一番風景、也是合當有事、這一天吃幾個朋友、約他在虎邱山上讌會、露蘭便覷了馬車、一直向那裏馳去、座中的客、無非都是些糾糾武夫、主人姓景、表字病痕、現充着偵探隊的隊長、先前在舊裏也曾和露蘭會過幾次、只是不曾有甚麼往來、後來打聽得露蘭是團裏的紅人、他便有心來巴結、要想和露蘭做一個知己、今天的筵席、特地是請露蘭的、其餘都是陪客、露蘭見那病痕的爲人、年紀約莫三十外歲、談吐漂亮、衣服麗都、心下也着實羨慕、席間互傾肺腑、異常親密、酒落歡腸、露蘭不覺多飲了幾杯、脚底下有點晃晃蕩蕩的起來、便催着主人賜飯、病痕見他不肯再飲、也不敢多勸、大家隨意吃了飯、各各散坐、露蘭趁着酒興、也不告訴人、自家出了那座大廳、繞轉一座亭子面前、那亭子三面是水、只有一條小徑、通入行走、池子裏的荷花、只剩了些枯莖敗葉、在那裏迎風搖曳、夾岸遍植芙蓉、紅白相間、差不多也有一大半萎謝了、露蘭一壁閒蹤、一壁感歎、酒臉被那西風一吹、還覺得清爽了許多、剛剛走近亭側、猛一抬頭、忽然瞧見那碧欄干外、立着一個嫋嫋娜娜的女郎、雲髻風鬟、姿容絕世、露蘭吃了一驚、想這蘇州城裏、標緻的女郎很多、却還不曾遇見過這樣絕色、他本是一個色中餓鬼、登時身不由主、搶近幾步、原想再細細的賞鑒、忽然失口說道、哎呀、這女郎面龐好熟、我是曾在那裏和他會過的哦、不錯、這不是我在揚州的時候、拿手槍打他的那個瑪麗、但是這瑪麗是個男人、如何會變成這樣裝束、恐怕還是我錯認……

鐘聲

（小坡）

鍾姑姑娘已於昨日在大世界北部共和廳登台矣、惟吾人與之渴別、業已三年、茲略闡其藝術之進、敢爲知音者一介紹之、

此次爲鍾操弦者、爲王鳴利君、王向爲劉寶全佐絃、今已爲鍾羅致、

鍾昔學之技、如半樓活捉等、現經寶全糾正不少、今與昔比、歌時穩格外勁聽、

鍾新添之書、爲大西廂、戰長沙、華容道等、大西廂予喜其細膩、戰長沙華容道、極雄壯之致、鍾嘗云、一書有一書之精義、身段姿勢眼神、當各有不同、方盡妙處、聞此論、則知鍾藝之進矣、

京大鼓有劉寶全、正如皮簧之有長庚、然寶全年老氣衰、歌喉每患不足、在京且不復多唱、學劉者、男子幾無一人、女子僅一黑姑娘貌似、而嗓音枯澀無味、今者鍾姑娘、以清脆之音、復得寶全指點、綜觀南北鼓娘、鍾之藝當可以執牛耳、按鍾前次來滬、隸新世界、其時劉翠仙、尚未適人、居大世界、兩峯對峙、衆論曰、以色論、鍾不如劉、以唱論、劉不如鍾、今翠仙已嫁、想燕劉者、必來聆鍾矣、

楊花飄零記（一）

（袁自北京寄）

治葉之出自南籍妓家、如今日都下以前津門花選玉花翠珍之房侍、爲大名鼎鼎、紅幕燕領袖、蘇台春、即治葉中之出色人才、北妓之所謂乾嬌者、顧皆蠢如牛豕、奇形怪狀、盡屬舍鉤螞蚣、打虎媽媽之流、令人不可嚮邇、年來都下北妓房侍中、有所謂小李小楊者、個中之翹楚也、小李不係容色佳絕、且善伺人意、惜遇人不淑、其夫某、既令其以賣笑博資、復從而凌虐備至、夏初竟隨芙蓉城主、作西方之游、亦云慘矣、李既玉殞香銷、巍然自樹一幟者則小楊也、小楊、通州人、伊母久侍妓家、亦以小楊名、則今日之小楊、固一小小楊也、其人面白似玉、膚凝若脂、眉瑱春山、眼含秋水、尤以口似櫻桃、恐當年之樊素、不是過也、性喜詼諧、偶與人談笑、眼波到處、令人魂消、嘗語人曰、吾至市肆、惟有俯首疾趨、不敢仰視、蓋偶一流盼、人皆疑爲有意送情、輕薄之子、老尾隨之、不勝其擾耳、觀於此、則小楊之雙眸、爲有目所共賞、實爲天生尤物也、伊母初侍張少卿、以損物舉小楊爲質、顧失自由、端節摒擋欵項、償母所損、出佐湧泉班之紅寶、即小李之舊居停也、紅寶、晉人、色甚平常、別鬪制勝之方、故房侍之漂亮者、常歸之、小楊既至湧泉、而紅寶之營業乃大發達、蓋趨之者、多存醉翁之意、小楊初猶忸怩作態、今則已取公開主義、所謂賣什麼吆喝什麼也、雖未艷幟高張、居然聽候應徵、在南方本不爲奇、而北方向無此例、今易其馬尾之髻、而爲蘇式之頭、首金翠而衣絺葛、實爲跟媽中之別具騰哉者、每至魚更三躍、東方飯店、北京旅館、時有小楊蹤跡、個中情景、蓋又不難揣測云、

津門剩事

（健齋自天津寄）

□大新舞台、自奎德社坤班、張小仙鮮靈芝輩去後、改爲電影園、內外修理一新、園名亦改爲新明大戲院、更張以來、生涯殊不惡、園內空氣亦佳、四周設電扇十餘架、雖在盛暑、觀者尚不減少、近日又自京約來王長林郭仲衡[illegible]雲甫程艷秋朱[illegible]仙侯喜瑞等、定於廿四日出演、電影夾演舊戲、始創於京之眞光影園、在津則爲創見、不知辦法是否與京之眞光一致也、

□民國二三年間、津中戲館、如大觀茶園等、於戲劇大軸演罷、輒加一段電影、人多不甚注意、視爲無頭有趣之餘興耳、實仍以舊戲作主體、乃數年以還、喧賓奪主、竟有以電影爲主、而戲劇爲賓者、如京之眞光、津之新明是也、電影事業、進步甚速、而舊劇乃日漸就衰、可勝浩嘆、

□廣和樓係王又宸楊瑞亭二人成班、演將二月、營業漸至不振、始賺終賠、乃由滬上約來綠牡丹、打泡三日、旋即輟演、結果不佳、近復由王又宸排其拿手名劇、諸葛亮招親、座始漸盛、然亦賣不過八成矣、王楊二人、皆有自用包車、鋼輪電炬、架子十足、而綠牡丹則每日以十二枚銅元、屆街頭野雞包車、回法界胡家馬號寓所、較之二人、未免推扳、似爲上洋新到、超等名角、幾大金字、減色不少、

訪琴記（六）

（屋林）

琴娘又曰、袁雲台公子、賞吾實甚、嘗欲以數萬金購吾、吾假母利其金、累諷言以觀吾意、吾以不肯爲姬辭、吾假母方恃吾謳歌、不敢強拂吾意也、吾演堂會劇、公子殆無不預、而劇前日例一齣、公子亦必往觀、顧性多嬌飾、出乘人力車、蔽以重幕、又以兜巾蒙面、雖啟焉不去、以爲人莫知也、人之道路竊議、見有乘重幕車戴兜巾者、雖不識公子、亦能指目爲公子矣、公子數往吾家、吾謝不見、一日公子大憤、拂衣去、下樓蹟梯、額角觸破、血涔涔出、吾意公子必不復來、且懼有禍也、次日吾適出、歸聞假母言、公子又以絹包首至矣、吾家雖不敢受公子金、而外人或不免浮議、一日督署召歌、宮保與寒雲中坐、公子後坐、（項城時爲宮保、琴娘言之、猶沿舊稱云、）劇目爲一定將賣布時、于豹打課曰、你家中無錢布、吾飾女角、小花面于豹飾男角、麽、吾曰、家貧那得有錢、于豹指公子曰、他不月月給你數千金麽、羣賓聞之、皆愕視不敢聲、宮保徵側首目公子、公子大窘、面爲立頳、俄而逃去、時豹岑公子（寒雲前字、）亦在坐、君試問之、或能記憶也、余以問寒雲、寒雲曰信、

□求疵錄□

□聯關南下　八月二十三日、商報商餘上、嚴月池觀粵坤班共和樂一則、說『溯自舊劇式微、坤班迺乘時崛起、爲世所重、蘇州妹李雪芳、粵聯關南下、一唱遂紅』、粵省地處嶺之南、今嚴君說聯關南下、不解、（方問心）

一年有半

（第二編）（天笑戲述）□五二□

伯濤道、要是一定不給他錢呢、濟時道、不給他錢呢、他也無法可想、難道眞能向你身邊去搶嗎、可是往往弄得沒趣、到堂子裏來、原是來尋開心而且是送錢來的、你爲了一兩塊錢、和他面紅頸赤、拍檯敲桌的鬧、似乎也不雅相、而且他來要錢、總是在你吃酒打牌的時候、糾纏不清、譬如你要和他鬧、在自己做主人的當兒、許多客都在那裏、抛了客不陪、似乎有失主人的身分、古人說、賓客之前不叱狗、卽使和他鬧了、他還是不走、只管釘住了你、倘然自己是做客罷、他釘了來、爲了一兩塊錢的事、於主人面子上也不好看、有時還鬧到別個客都不安寧、因爲這個緣故、大家就給他一二塊錢、開發他走了、好似去了一點汚穢之物一般、正說着、伯濤向門簾外一望、卻不見楊麻子的蹤影、便道楊麻子去了、濟時道、不見得、沒有這樣容易罷、房間裏的小大姐、說我去看、便蹬蹬蹬的下樓去了、濟時道、他不開口則已、開了口、多少總要拿點走罷、從前還要厲害、他開口說要五塊錢、就要五塊錢、四塊九角都不行、此刻已經還就得多了、開口不過一兩塊錢、有時給他幾角錢、他沒法子、也只好走了、這時小大姐上來了、報告道、楊麻子沒有走、在樓底下客堂裏、和相幫談天、對過房間裏、今天有花頭、有位汪老爺、說是他同鄉、他說要問汪老爺借五塊錢到杭州的盤纏、投奔杭州盧督軍去、伯濤道、他眞個要到杭州去嗎、他去投奔盧督軍做什麼、難道眞和盧督軍有些瓜葛嗎、他倘然是軍界中人、說不定一朝得志、也是有的、濟時道、放他的屁、他從去年到今年、那一天不說什麼盧督軍齊督軍、又有什麼人給他寫了介紹信、說出來那一個不是闊人、只好騙騙樓底下那些烏龜相幫、但是他口氣之大、誰也不吃他一嚇、有一天、一個某公司的經理、也是安徽人、他便和他拉同鄉、釘着他要錢、那位經理和他鬧了起來、他却目中還瞧不起這經理、說你不過某公司的經理罷了、靠着誰的勢力、便這樣的欺負人、我現在雖然落魄、民國時代的事情、倒說不定哪、再過幾年、我要比你那經理還闊、也論不定啊、嘴裏還說了許多不好聽的話、後來被衆人拖了下去、到底主人家給了他兩塊錢纔走、

大前門

大前門

烟葉精選香味馥郁故善吸烟者多吸大前門牌

駐華英美烟公司有限公司總理

大前門